



Guía Docente: Guía Básica

Datos para la identificación de la asignatura.	
CENTRO:	Facultad de Filología
TITULACIÓN:	Grado en Lenguas Modernas
ASIGNATURA:	Francés III
CÓDIGO ULP GC ASIGNATURA:	41011
CÓDIGOS UNESCO ASIGNATURA:	550510
MÓDULO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	La lengua francesa: aspectos teóricos y prácticos
MATERIA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	Lengua Francesa
TIPO ASIGNATURA:	
Básica	<input type="checkbox"/>
Obligatoria	<input type="checkbox"/> Obligatoria
Optativa	<input type="checkbox"/>
REQUISITOS PREVIOS:	
Sería recomendable poseer un competencia comunicativa en lengua francesa de un nivel de usuario básico.	
CRÉDITOS ECTS:	6
CURSO:	Segundo
SEMESTRE:	Primero
LENGUA DE IMPARTICIÓN <small>ESPECIFICAR CRÉDITOS DE CADA LENGUA:</small>	
ESPAÑOL:	
INGLÉS:	
OTRAS: FRANCÉS	6



CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura de *Francés III* se integra en el módulo de *Lengua Francesa: aspectos teóricos y prácticos*. Este idioma constituye la segunda lengua extranjera, contemplada en el marco de los estudios de Lenguas Modernas como lengua *minor*. La materia se considera como obligatoria y cuenta con 6 créditos que se imparten en el primer semestre del segundo curso.

Los alumnos necesitan haber cursado las asignaturas de formación básica de este mismo idioma en el primer curso para seguir con mayor facilidad y aprovechamiento los nuevos contenidos. El objetivo de esta materia sería afianzar el nivel A2+/ B1 (MECRL) que acerca al discente hacia el uso independiente de la lengua francesa.



COMPETENCIAS QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUIRÁ A LOGRAR

GENERALES

- Conocimiento progresivo de la segunda lengua extranjera.
- Desarrollo de habilidades comunicativas para adquirir una competencia instrumental en las lenguas del grado.

ESPECÍFICAS

- Dominio instrumental progresivo de la lengua francesa, tanto en su uso oral como escrito y en interacción.
- Conocimiento y capacidad de aplicación de la fonética, la gramática y la pragmática de la lengua francesa en el discurso.

TRANSVERSALES

- Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.
- Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de manera efectiva.
- Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional, valorando la diversidad y la multiculturalidad.



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Vicerrectorado de Ordenación Académica
y Espacio Europeo de Educación Superior

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Práctica integrada de las destrezas orales y escritas relacionadas con la comprensión, expresión e interacción en lengua francesa del nivel B1 del MCERL.





METODOLOGÍA DOCENTE

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:

- Sesiones teórico-prácticas.
- Seminarios y talleres en los que se realizarán esencialmente tareas de simulaciones y de interacción en situaciones comunicativas propuestas, ejercicios prácticos de comprensión lectora y de expresión escrita, breves presentaciones orales y grabaciones en audio/video.
- Elaboración de trabajos.
- Horas tutorizadas para asesorar en la elaboración de tareas propuestas.
- Lecturas.
- Aprendizaje autónomo.
- Prácticas a través de las TIC.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación de esta asignatura se tendrán en cuenta los principios de evaluación continua y formativa, atendiendo a los siguientes criterios:

- Asistencia regular a las sesiones de trabajo presencial y a las sesiones tutorizadas.
- Participación activa en las actividades propuestas (presentaciones orales, seminarios y talleres, prácticas de laboratorio y a través de las TIC).
- Elaboración de las tareas que se propongan dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Realización de una prueba final en la que el alumno muestre el nivel alcanzado en su competencia comunicativa oral y escrita.

El alumnado será evaluado mediante la utilización de los siguientes instrumentos evaluadores: examen oral y escrito, pruebas objetivas de diferente tipología, talleres, cuaderno del alumno, lecturas, observación directa en el aula, prácticas a través de las TIC.