

TABLA DE EQUIVALENCIAS PARA LAS ADAPTACIONES

<i>PLAN ANTIGUO</i>	<i>PLAN NUEVO</i>
Lengua Española I	Español estándar: técnicas de expresión y comprensión
Lingüística General	
Teoría de la literatura	
Segunda Lengua y su literatura I. Alemán	Tercera lengua y su cultura I (Alemán)
Segunda Lengua y su literatura I. Árabe	Tercera lengua y su cultura I (Árabe)
Segunda Lengua y su literatura I. Francés	Francés I
Segunda Lengua y su literatura I. Griego	
Segunda Lengua y su literatura I. Latín	
Lengua Inglesa I	Ingles I + Inglés II
Literatura Inglesa I + Introducción a los estudios literarios en lengua inglesa	Introducción a las literaturas en lengua inglesa
Lengua Española II	Español estándar: técnicas de expresión y comprensión
Segunda lengua y su literatura I + II. Alemán	Tercera lengua y su cultura I y II (Alemán)
Segunda lengua y su literatura I + II. Árabe	Tercera lengua y su cultura I y II (Árabe)
Segunda lengua y su literatura I + II. Francés	Francés I + Francés II
Segunda lengua y su literatura I + II. Latín	
Lengua Inglesa II	Inglés III + Inglés IV
Fonética y fonología inglesas	Fonética y fonología inglesas
Introducción a la literatura norteamericana	Literatura de los Estados Unidos: narrativa
Historia Cultural I + Historia Cultural II	Historia cultural de Gran Bretaña + Historia Cultural de Estados Unidos
Literatura Inglesa II	Teatro Inglés
Teoría y práctica de la traducción	Traducción literaria
Textos Españoles Contemporáneos	
Literatura Francesa Contemporánea	Literatura francesa: narrativa
Francofonía	Historia cultural francesa y francófona
Introducción al Pensamiento	

Clásico	
Mitología Clásica	Mitología Clásica y cultura europea
Fuentes Clásicas de la literatura inglesa	Tradición literaria clásica y cultura popular
Gramática Inglesa I	Análisis descriptivo de la lengua inglesa: nivel morfosintáctico
Historia de la lengua inglesa	Historia de la lengua inglesa
Literatura Inglesa III + Literatura Inglesa IV	Narrativa inglesa o poesía inglesa
Literatura norteamericana I	Literatura de los Estados Unidos: relato breve
Historia Cultural I + Historia Cultural II	Historia cultural de Gran Bretaña + Historia cultural de Estados Unidos
Gramática Inglesa II	Pragmática de la lengua inglesa
Literatura norteamericana II	
Literatura Inglesa III o Literatura Inglesa IV + Estudios de literatura inglesa I o Estudios de literatura inglesa II	Narrativa inglesa o Poesía Inglesa (según programa cursado)
Lingüística Inglesa I	Entonación de la lengua inglesa
Lingüística Inglesa II	
Lingüística histórica inglesa	
Lingüística Aplicada a la Lengua Inglesa I	Entonación de la lengua inglesa
Lingüística Aplicada a la Lengua Inglesa II	Didáctica de la lengua inglesa
Lingüística Aplicada a la Lengua Inglesa III	Didáctica de la lengua inglesa
Estudios Literarios Angloamericanos I	Multiculturalismo, identidad e igualdad
Estudios Literarios Angloamericanos II	
Estudios de Literatura Inglesa I	Análisis de textos poéticos ingleses (en función del programa cursado)
Estudios de Literatura Inglesa II	Análisis de textos narrativos ingleses o Análisis de textos poéticos ingleses (según programa cursado)
Estudios de Literatura Inglesa III	
Estudios de Literatura Americana I	
Estudios de Literatura Americana II	Literatura estadounidense de los 60 y su vigencia
Otras Literaturas en Lengua Inglesa I	
Otras Literaturas en Lengua Inglesa II	
Estudios Culturales I	
Estudios Culturales II + Estudios	Narrativa audiovisual: cine y televisión

Culturales III	
Estudios Culturales IV	Estudios de cultura popular