



ULPGC
Universidad de
Las Palmas de
Gran Canaria

Facultad de
Filología



GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA HORARIO

CURSO 2022-23

FACULTAD DE FILOLOGÍA

(Aprobado por la CAD el 25 de marzo y por la Junta de Facultad el 26 de abril de 2022)

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**CURSO 2022-23****PRIMER CURSO****PRIMER SEMESTRE****MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA****TURNO DE MAÑANA: aula 3**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	INGLÉS I	MITOLOGÍA CLÁSICA	TRADICIÓN Y MODERNIDAD	TEORÍA DE LA LITERATURA	ESPAÑOL ESTÁNDAR
10-11	TRADICIÓN Y MODERNIDAD				
11-12	TEORÍA DE LA LITERATURA	INGLÉS I	ESPAÑOL ESTÁNDAR	TRADICIÓN Y MODERNIDAD	MITOLOGÍA CLÁSICA
12-13				INGLÉS I	

TURNO DE TARDE: aula B14

14-15	TEORÍA DE LA LITERATURA	INGLÉS I	TRADICIÓN Y MODERNIDAD	TRADICIÓN Y MODERNIDAD
15-16		MITOLOGÍA CLÁSICA	INGLÉS I	ESPAÑOL ESTÁNDAR
16-17	TRADICIÓN Y MODERNIDAD			
17-18	INGLÉS I	ESPAÑOL ESTÁNDAR	TEORÍA DE LA LITERATURA	MITOLOGÍA CLÁSICA
18-19				

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**CURSO 2022-23****PRIMER CURSO****SEGUNDO SEMESTRE****MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA****TURNO DE MAÑANA: aula 3**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	INGLÉS II	ESTÉTICAS Y CONTEXTOS ARTÍSTICO-LITERARIOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL	LATÍN	TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN LITERARIAS	BASES LINGÜÍSTICAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL
10-11	LATÍN				
11-12	TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN LITERARIAS	INGLÉS II	BASES LINGÜÍSTICAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL	LATÍN	ESTÉTICAS Y CONTEXTOS ARTÍSTICO-LITERARIOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL
12-13				INGLÉS II	

TURNO DE TARDE: aula B14

14-15	LATÍN	INGLÉS II	LATÍN	LATÍN
15-16		ESTÉTICAS Y CONTEXTOS ARTÍSTICO-LITERARIOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL	INGLÉS II	BASES LINGÜÍSTICAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL
16-17	TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN LITERARIA			
17-18				
18-19	INGLÉS II			

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS
SEGUNDO CURSO

_CURSO 2022-23
PRIMER SEMESTRE

MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

TURNO DE MAÑANA: aula 2

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. A	INGLÉS III	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	INGLÉS III	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL
10-11	FONÉTICA DEL ESPAÑOL			FONÉTICA DEL ESPAÑOL	
11-12	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA
12-13	INGLÉS III			LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	
13-14	FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. B (Mañana)	FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. A (Tarde)	FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. C (Mañana)	TURNO TARDE: aula 13	
14-15	INGLÉS III	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	INGLÉS III	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	
15-16	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. B	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA	
16-17		FONÉTICA DEL ESPAÑOL			
17-19	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	INGLÉS III	AMÉRICA LATINA Y SU LITERATURA	FONÉTICA DEL ESPAÑOL	
19-20				FONÉTICA DEL ESPAÑOL LAB. C	

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS
SEGUNDO CURSO

CURSO 2022-23
SEGUNDO SEMESTRE

MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

TURNO DE MAÑANA: aula 2

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO	INGLÉS IV	SINTAXIS DEL ESPAÑOL	INGLÉS IV	SINTAXIS DEL ESPAÑOL
10-11	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL			LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO	
11-12		INGLÉS IV	LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO		LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO
12-13					

TURNO DE TARDE: aula 13

14-15	LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	INGLÉS IV	LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO
15-16			SINTAXIS DEL ESPAÑOL B04	LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO
16-17	INGLÉS IV	LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO		
17-19	SINTAXIS DEL ESPAÑOL B04	INGLÉS IV	LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO	FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS
TERCER CURSO

CURSO 2022-23
PRIMER SEMESTRE

MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
Aula 12

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-11	ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL	ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL EN LA ROMANIA	ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO	ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL EN LA ROMANIA
11-13	OPTATIVAS Trim. 1: Fuentes clásicas de la literatura española (aula 12)/ Mundo árabe y mundo hispánico (aula 24) Trim. 2: De Roma a nuestros días (aula 12)/ La herencia del teatro griego... (aula 24)	NARRATIVA HISPANOAMERICANA	OPTATIVAS Trim. 1: Fuentes clásicas de la literatura española (aula 12) / Mundo árabe y mundo hispánico (aula 24) Trim. 2: De Roma a nuestros días (aula 12) / La herencia del teatro griego... (aula 24)	NARRATIVA HISPANOAMERICANA	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS
TERCER CURSO

CURSO 2022-23
SEGUNDO SEMESTRE

MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
Aula 12

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8-9		OPTATIVAS Trim. 1: Poética de los géneros literarios (aula 15)		OPTATIVAS Trim. 1: Poética de los géneros literarios (aula 15)	
9-11	LEXICOLOGÍA	LITERATURA CANARIA	CUESTIONES DE HISTORIA DEL ESPAÑOL	REALISMO Y MODERNIDAD	CUESTIONES DE HISTORIA DEL ESPAÑOL
11-13	REALISMO Y MODERNIDAD	OPTATIVAS Trim. 1: Aplicación de los estudios de lengua... (aula 12) Trim. 2: Cuestiones de gramática española (aula 12) / Identidad e interculturalidad... (aula B12)	LEXICOLOGÍA	OPTATIVAS Trim. 1: Aplicación de los estudios de lengua... (aula 12) Trim. 2: Cuestiones de gramática española (aula 12) / Identidad e interculturalidad... (aula B12)	LITERATURA CANARIA

13-15				OPTATIVAS Trim. 1: Poética de los géneros literarios (aula 15)	
-------	--	--	--	--	--

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS
CUARTO CURSO

CURSO 2022-23
PRIMER SEMESTRE

MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

Aula Audiovisuales de Filología

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-11	POESÍA HISPANOAMERICANA	LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA (aula 7)	LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA (aula 7)	POESÍA HISPANOAMERICANA	SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL
11-13	VARIEDADES DEL ESPAÑOL	OPTATIVAS Trim. 1: Lexicografía del español (aula B04) / Estudios monográficos de narrativa (aula 13) Trim. 2: Análisis del discurso (aula B04) / Estudios monográficos de poesía y teatro (aula 13)	SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL	OPTATIVAS Trim. 1: Lexicografía del español (aula B04) / Estudios monográficos de narrativa (aula 13) Trim. 2: Análisis del discurso (aula B04) / Estudios monográficos de poesía y teatro (aula 13)	VARIEDADES DEL ESPAÑOL

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS
CUARTO CURSO

CURSO 2022-23
SEGUNDO SEMESTRE

MENCIÓN EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
Aula B04

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
9-11		OPTATIVAS Trim. 1: Español en Canarias (aula B04) / Teatro hispanoamericano (aula 13) Trim. 2: Español en América (aula B04) / Estudios monográficos de literatura española contemporánea (aula 13)		LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL
11-13	PRÁCTICAS EXTERNAS. TEORÍA 01 6 y 13 de febrero Aula 14	LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL	PRÁCTICAS EXTERNAS. TEORÍA 01 8, 15 y 22 de febrero Aula 24	OPTATIVAS Trim. 1: Español en Canarias (aula B04) / Teatro hispanoamericano (aula 13) Trim. 2: Español en América (aula B04) / Estudios monográficos de literatura española contemporánea (aula 13)
13-15				PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO B Desde el 2 de marzo durante 10 semanas Aula A13
15-17	PRÁCTICAS EXTERNAS. TEORÍA 01 6 y 13 de febrero Aula 24		PRÁCTICAS EXTERNAS. TEORÍA 01 8, 15 y 22 de febrero Aula 27	
17-18				
18-20		PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO A Desde el 28 de febrero durante 10 semanas Aula 14		