



ULPGC
Universidad de
Las Palmas de
Gran Canaria

Facultad de
Filología



GRADO EN LENGUAS MODERNAS ITINERARIO INGLÉS-CHINO

HORARIO

CURSO 2022-2023

FACULTAD DE FILOLOGÍA

(Aprobado por la CAD el 25 de marzo y por la Junta de Facultad el 21 de julio de 2022)

GRADO EN LENGUAS MODERNAS**ITINERARIO INGLÉS-CHINO****CUSO 2022-23****PRIMER CURSO****PRIMER SEMESTRE****TURNO DE TARDE: aula 25**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	INGLÉS I	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MODERNAS	INGLÉS I Grupo A: 25 Grupo B: 27	MITOLOGÍA CLÁSICA Y CULTURA EUROPEA
15-16	CHINO I 27		CHINO I 27	
16-17		INGLÉS I Grupo A: 25 Grupo B: 27		
17-18	HISTORIA CULTURAL DE GRAN BRETAÑA	MITOLOGÍA CLÁSICA Y CULTURA EUROPEA	ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MODERNAS	CHINO I 27
18-19				

GRADO EN LENGUAS MODERNAS**ITINERARIO INGLÉS-CHINO****CUSO 2022-23****PRIMER CURSO****SEGUNDO SEMESTRE****TURNO DE TARDE: aula 25**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	INGLÉS II	ESPAÑOL ESTÁNDAR	INGLÉS II Grupo A: 25 Grupo B: 27	LA TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Y LA CULTURA POPULAR
15-16	CHINO II 27	ESPAÑOL ESTÁNDAR Grupo A: 25 / Grupo B: 27	NARRATIVA AUDIOVISUAL: CINE Y TV	
16-17		CHINO II 27		INGLÉS II Grupo A: 25 Grupo B: 27
17-18	NARRATIVA AUDIOVISUAL: CINE Y TV	LA TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA Y LA CULTURA POPULAR	ESPAÑOL ESTÁNDAR Grupo A: 25 / Grupo B: 27	
18-19				

GRADO EN LENGUAS MODERNAS**ITINERARIO INGLÉS-CHINO****CUSO 2022-23****SEGUNDO CURSO****PRIMER SEMESTRE****TURNO DE TARDE: aula 26**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	
14-15	CHINO III B15	CHINO III B15	CHINO III B15	INGLÉS III Grupo A: 26 Grupo B: B15	FONÉT. Y FONOL. INGLESAS Grupo B (TURNO DE TARDE): jueves 11-13h
15-16	INGLÉS III Grupo A: 26 Grupo B: B15		FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESAS	INTRODUCCIÓN A LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA	
16-17		INGLÉS III			
17-19	HISTORIA CULTURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS	INTRODUCCIÓN A LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA	HISTORIA CULTURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS	FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESAS Grupo A:	

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

ITINERARIO INGLÉS-CHINO

CUSO 2022-23

SEGUNDO CURSO

SEGUNDO SEMESTRE

TURNO DE TARDE: aula 26

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	CHINO IV B15	CHINO B15	CHINO IV B15	INGLÉS IV Grupo A: 26 Grupo B: B15
15-16	INGLÉS IV Grupo A: 26 Grupo B: B15			TEATRO INGLÉS
16-17		INGLÉS IV		
17-19	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: NARRATIVA	HISTORIA CULTURAL CHINA	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: NARRATIVA	TEATRO INGLÉS

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

ITINERARIO INGLÉS-CHINO

CUSO 2022-23

TERCER CURSO

PRIMER SEMESTRE

TURNO DE TARDE: B03

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I AL: B03 // FR: 24	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I AL: B03 // FR: 24	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I AL: B03 // FR: 24	INGLÉS V Grupo A: B03 / Grupo B: B04
15-16	INGLÉS V Grupo A: B03 Grupo B: B04	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA B25		INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA B25
16-17			INGLÉS V	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CHINA B25
17-19	NARRATIVA INGLESA	CHINO V B25	NARRATIVA INGLESA	CHINO V B25

***3ª LENGUA Y SU CULTURA I y II**

El alumnado del turno de tarde que lo desee podrá matricularse en *Tercera Lengua y su Cultura I-II* modalidad de *Árabe* (que se imparte de mañana), y el de la mañana podrá cursar *Chino* (que se imparte de tarde), sin que ello suponga cambio de turno para las asignaturas obligatorias.

GRADO EN LENGUAS MODERNAS
TERCER CURSO

ITINERARIO INGLÉS-CHINO

CUSO 2022-23
SEGUNDO SEMESTRE

TURNO DE TARDE: B03

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14-15	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA II AL: B03 // FR: 24	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA II AL: B03 // FR: 24	TERCERA LENGUA Y SU CULTURA II AL : B03 // FR: 24	INGLÉS VI Grupo A: B03 / Grupo B: B04
15-16	INGLÉS VI Grupo A: B03 / Grupo B: B04	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA		CHINO VI B25
16-17			INGLÉS VI	
17-19	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	CHINO VI B25	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA

***3ª LENGUA Y SU CULTURA I y II**

El alumnado del turno de tarde que lo desee podrá matricularse en *Tercera Lengua y su Cultura I-II* modalidad de *Árabe* (que se imparte de mañana), y el de la mañana podrá cursar *Chino* (que se imparte de tarde), sin que ello suponga cambio de turno para las asignaturas obligatorias.

GRADO EN LENGUAS MODERNAS CUARTO CURSO		ITINERARIO INGLÉS-CHINO			CURSO 2022-23 PRIMER SEMESTRE	
TURNO DE TARDE: aula B24						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES		
13-14	OPTATIVAS CHINO Trim. 2: Traducción comunicativa y empresarial chino-español (aula B15)		OPTATIVAS CHINO Trim. 2: Traducción comunicativa y empresarial chino-español (aula B15)			
14-15	PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	POESÍA INGLESA	PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	POESÍA INGLESA		
15-17	POESÍA INGLESA	PRAGMÁTICA DE LA LENGUA INGLESA	OPTATIVAS A) TRIM. 1 Cultura china actual (aula B15) B) TRIM. 1 Caligrafía china (Lab. Recursos Docentes) y TRIM. 2 Arte chino (Lab. Recursos Docentes)	OPTATIVAS A) TRIM. 1 Cultura china actual (aula B15) y TRIM. 2 Traducción comunicativa y empresarial chino/español (aula B15) B) TRIM. 1 Caligrafía china (Lab. Recursos Docentes) y TRIM. 2 Arte chino (Lab. Recursos Docentes)		
17-19	CHINO VII Aula B15	METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	CHINO VII Aula B15	METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS		

GRADO EN LENGUAS MODERNAS
CUARTO CURSO

CURSO 2022-23
SEGUNDO SEMESTRE

ITINERARIO INGLÉS-CHINO

TURNO DE MAÑANA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
9-11				
11-13		PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO TEORÍA 7 y 14 de febrero Aula 15		PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO TEORÍA 9, 16 y 23 de febrero Aula 15
13-15				

TURNO DE TARDE: aula B24

15-17	TRADUCCIÓN LITERARIA	PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO TEORÍA 7 y 14 de febrero Aula B24	TRADUCCIÓN LITERARIA	PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO TEORÍA 9, 16 y 23 de febrero Aula B24
17-19	DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA		DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA	
19-21	PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO B Desde el 27 de febrero durante 10 semanas Aula A13		PRÁCTICAS EXTERNAS. GRUPO E Desde el 1 de marzo durante 10 semanas Aula A13	