



**ULPGC**  
Universidad de  
Las Palmas de  
Gran Canaria

**FIL**  
FACULTAD DE  
FILOLOGÍA



# ¡BIENVENIDAS/OS A LA FACULTAD DE FILOLOGÍA! ([www.ff.ulpgc.es](http://www.ff.ulpgc.es))



Universidad de  
Las Palmas de  
Gran Canaria



FACULTAD DE  
FILOLOGÍA

✉ [secretaria\\_ff@ulpgc.es](mailto:secretaria_ff@ulpgc.es)

✉ [alumni\\_ff@ulpgc.es](mailto:alumni_ff@ulpgc.es)

Encuentra lo que necesitas

🔍 **Buscar**

La Facultad

Estudios

Acción Tutorial

Movilidad e Igualdad

Calidad

Alumni

Grado en Lengua Española y  
Literaturas Hispánicas

**Vídeo promocional**

Ver el vídeo

## CURSO 2023-2024 (SEMESTRE 2)

# Organigrama de la ULPGC (Movilidad)

## Rectorado

C/ Juan de Quesada, 2

- Gabinete de Relaciones Internacionales  
[erasmus@ulpgc.es](mailto:erasmus@ulpgc.es)
- [adm.relint@ulpgc.es](mailto:adm.relint@ulpgc.es)
- \* asuntos de becas, alojamiento, etc)

## Facultad de Filología

- Vicedecana de Intercambio e Igualdad
- de Filología: Gina Oxbrow  
[vic\\_erasmus\\_ff@ulpgc.es](mailto:vic_erasmus_ff@ulpgc.es)
- \*asuntos académicos)

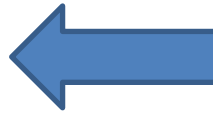
## Campus de Humanidades

- Oficina Técnica de Movilidad
- [rrii\\_humanidades@ulpgc.es](mailto:rrii_humanidades@ulpgc.es)
- \*documentos: matrícula y certificados



## EL CAMPUS DE HUMANIDADES: LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

### EL AULARIO: (MÓDULOS A, B Y C)



### EDIFICIO PRINCIPAL

# BIBLIOTECA DE HUMANIDADES

<https://biblioteca.ulpgc.es/hum>



Libros, revistas, buscador de documentos, salas de estudio, colección de comics, filmoteca, préstamo de laptops, exposiciones y mucho más

## Horario

De lunes a viernes, de 8:15 a 20:45 h

# CAFETERÍA DE HUMANIDADES



**MENÚ DEL DÍA DE LUNES A VIERNES**

**HORARIO DE ATENCIÓN PRESENCIAL DE LA  
COORDINADORA DE MOVILIDAD (GINA)  
vic\_erasmus\_ff@ulpgc.es**

**VICEDECANATO DE FILOLOGÍA (PLANTA BAJA)**

**Martes: 12:00 -14:00**

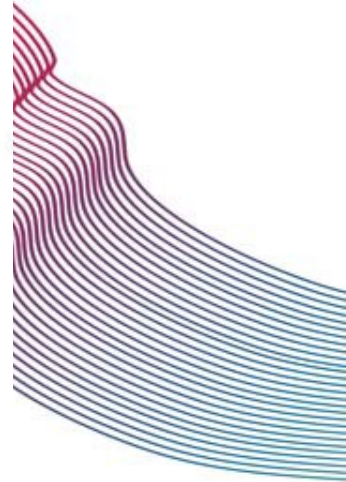
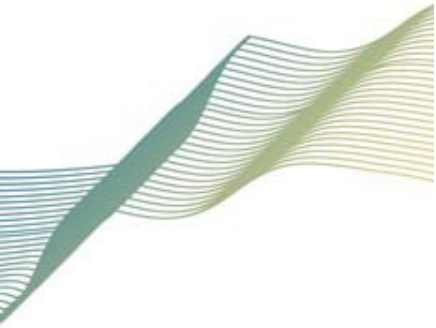
**Miércoles: 12:00 - 14:00**

**Jueves: 12:00 - 14:00**

**HORARIO DE ATENCIÓN PRESENCIAL DE LA  
OFICINA DE MOVILIDAD (SÓTANO)**



# DOCUMENTOS IMPORTANTES



# DATOS

- Es muy importante que los **datos** del **coordinador/a** de su universidad de origen sean **correctos**.
- Si se cambia el/la coordinadora de origen, habrá que comunicarlo a la **Oficina de Movilidad**

Los Transcripts of Records (ToR) se enviarán al **coordinador/a** al final del semestre.



# CERTIFICADOS DE LLEGADA Y DE SALIDA

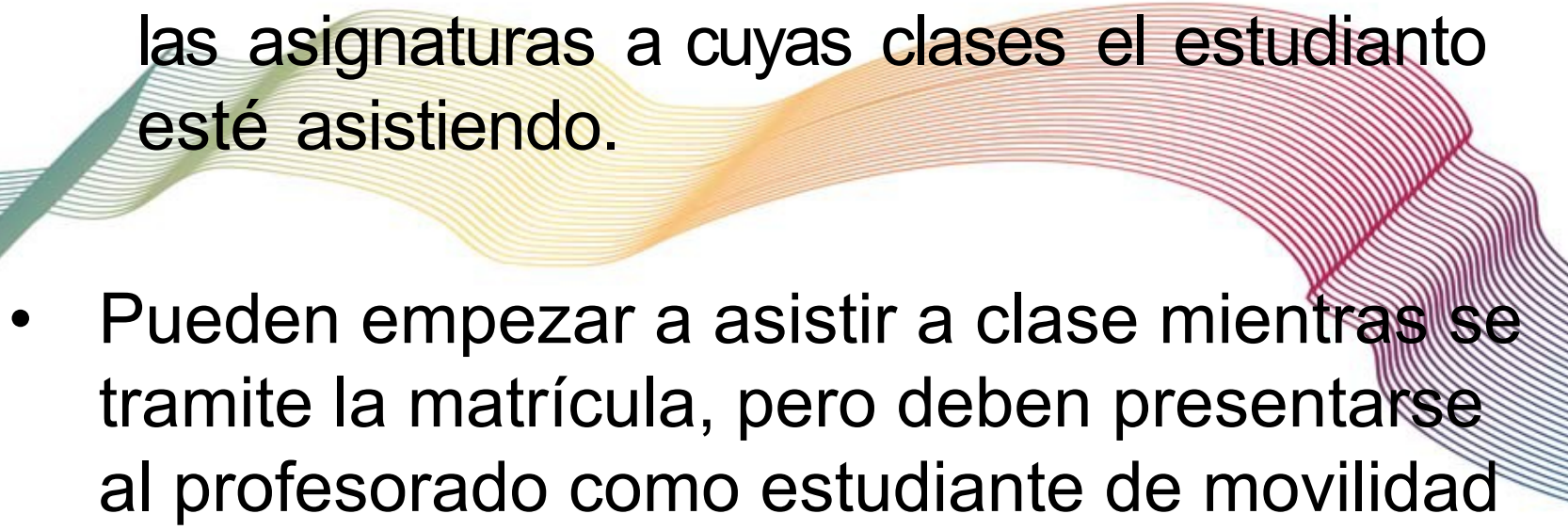
- Deben tramitarse en la **Oficina de Movilidad** (rrii\_humanidades\_ff@ulpgc.es).
  - El **Certificado de Llegada** se entregará lo antes posible.
  - El **Certificado de Salida** se deberá solicitar unos **15 días** antes de la salida de Las Palmas de G.C.
- 

# MATRÍCULA

- El alumno debe cursar un mínimo del **60%** de asignaturas de la Facultad por la que ingresa en la ULPGC (el otro 40% puede tratarse de asignaturas de otras Facultades de la ULPGC).

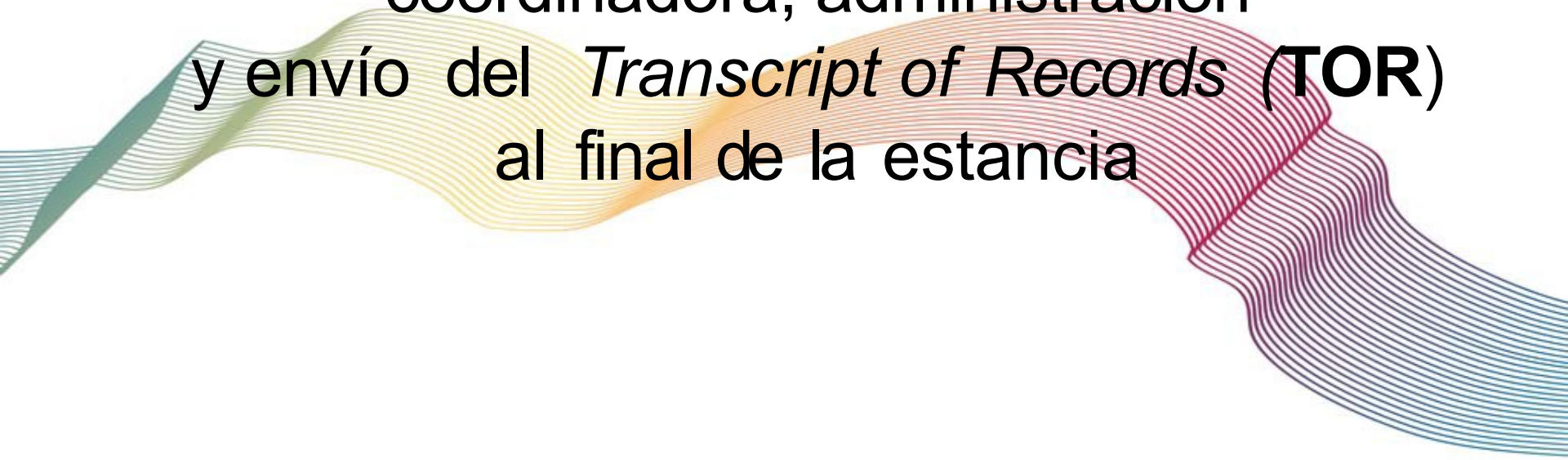


# MATRÍCULA

- Cualquier **cambio** en las asignaturas de los OLA deberá ser comunicado a la **Oficina de Movilidad** para realizar una nueva matrícula (fecha límite: 11 de octubre).
  - Es necesario estar matriculado de **TODAS** las asignaturas a cuyas clases el estudiante esté asistiendo.
  - Pueden empezar a asistir a clase mientras se tramite la matrícula, pero deben presentarse al profesorado como estudiante de movilidad al comienzo de la primera clase
- 

Una vez matriculado, tendrán un correo oficial: @alu.ulpgc.es: [nombre@alu.ulpgc.es](mailto:nombre@alu.ulpgc.es)

Hay que usarlo **SIEMPRE**  
para comunicaciones con el profesorado,  
coordinadora, administración  
y envío del *Transcript of Records* (**TOR**)  
al final de la estancia



Calendario  
Oficial

**Clases: del 29 de enero al 17 de mayo**

**PERIODO DE EVALUACIÓN (SEMESTRE 2: 2 Sesiones)**

**1. CONVOCATORIA ORDINARIA**

22 de mayo al 7 de junio de 2024

**2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

18 de junio al 10 de julio de 2024

**Consulten la página web** ([ff.ulpgc.es](http://ff.ulpgc.es)):

# [www.ff.ulpgc.es](http://www.ff.ulpgc.es)



La Facultad

Estudios

Acción Tutorial

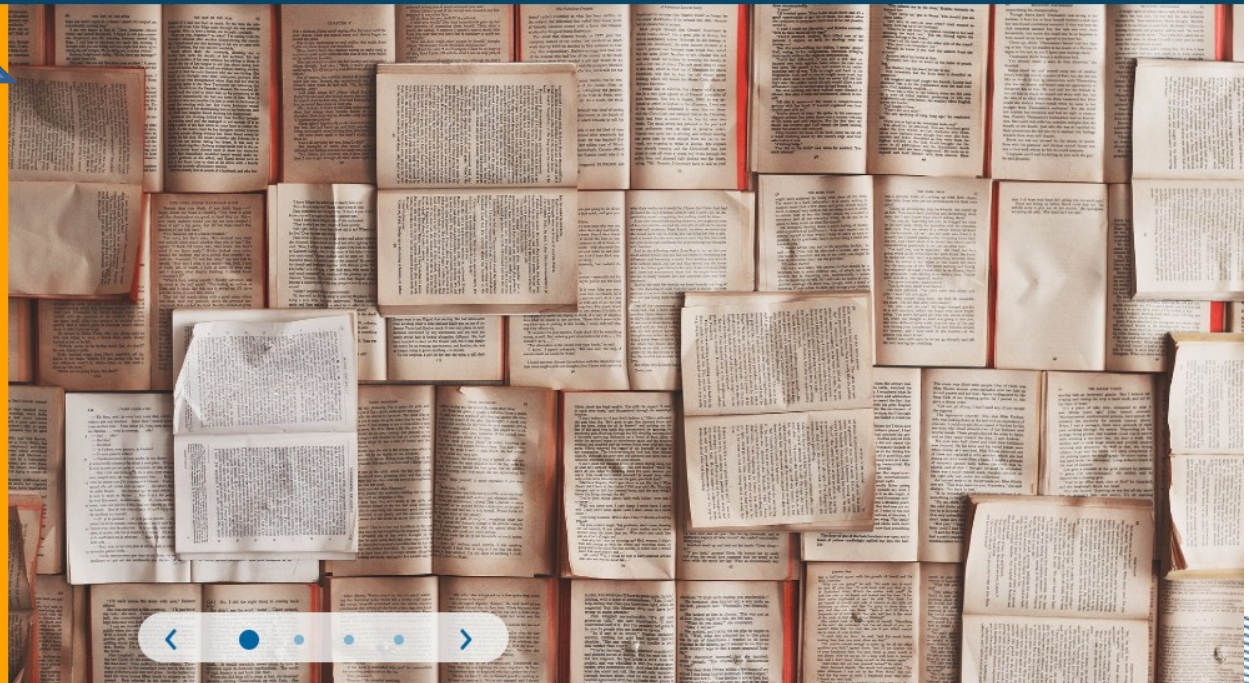
Movilidad e Igualdad

Calidad

Grado en Lengua Española y Literaturas  
Hispánicas

**Vídeo promocional**

[Ver el vídeo](#)



# GRADOS DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA

```
graph TD; A[GRADOS DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA] --> B[GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS]; A --> C[GRADO EN LENGUAS MODERNAS]; B --> D[Mención en Literatura Española e Hispanoamericana]; B --> E[Mención en Lengua Española para Extranjeros : ESPAÑOL-CHINO]; C --> F[ITINERARIO INGLÉS-FRANCÉS]; C --> G[ITINERARIO INGLÉS-CHINO];
```

**GRADO EN LENGUA  
ESPAÑOLA Y LITERATURAS  
HISPÁNICAS**

**GRADO EN LENGUAS  
MODERNAS**

**MENCIÓN EN  
LITERATURA  
ESPAÑOLA E  
HISPANOAME-  
RICANA**

**MENCIÓN EN  
LENGUA ESPAÑOLA  
PARA EXTRANJEROS  
: ESPAÑOL-CHINO**

**ITINERARIO  
INGLÉS-  
FRANCÉS**

**ITINERARIO  
INGLÉS-  
CHINO**

# HORARIOS

([www.ff.ulpgc.es](http://www.ff.ulpgc.es): estudios > grado elegido)

| GRADO EN LENGUAS MODERNAS<br>TERCER CURSO |   | ITINERARIO INGLÉS-FRANCÉS  |  |   | CURSO 2021-22<br>SEGUNDO SEMESTRE  |  |
|---|---|--|--|---|--|--|
| TURNO DE MAÑANA: aula 21                  |   |  |  |   |  |  |
|   | LUNES   | MARTES   | MIÉRCOLES  | JUEVES  | VIERNES  |  |
| 9-10                                      | LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA | INGLÉS VI  | INGLÉS VI<br>Grupo A: aula 21<br>Grupo B: aula 24  | LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA | OPTATIVAS<br>A) TRIM. 1: Análisis descriptivo de lengua inglesa: nivel morfosintáctico (aula 24)<br>B) TRIM. 1: Análisis textos narrativos ingleses y TRIM.2: Multiculturalismo, identidad e igualdad (aula 7) |  |
| 10-11                                     |   | 3.ª LENGUA Y SU CULTURA II<br>AL: aula 21 / ÁR: AU   | 3.ª LENGUA Y SU CULTURA II<br>AL: aula 21 / ÁR: AU |   |  |  |
| 11-13                                     | HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA                     | OPTATIVAS<br>A) TRIM.1: Análisis descriptivo de lengua inglesa: nivel morfosintáctico (aula 24)<br>B) TRIM. 1: Análisis textos narrativos ingleses y TRIM. 2: Multiculturalismo, identidad e igualdad (aula 7) | HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA                      | 3ª LENGUA Y SU CULTURA II<br>AL: aula 21 / ÁR: AU | INGLÉS VI<br>Grupo A: aula 21<br>Grupo B: aula 24  |  |
| TURNO DE TARDE: 5                         |   |  |  |   |  |  |
| 14-15                                     | 3.ª LENGUA Y SU CULTURA II<br>AL: aula 18         | 3.ª LENGUA Y SU CULTURA II<br>AL: aula 18  | 3.ª LENGUA Y SU CULTURA II<br>AL: 15               | INGLÉS VI<br>Grupo A: aula 5<br>Grupo B: aula 14  | OPTATIVAS<br>TRIM. 1: Análisis textos narrativos y TRIM. 2: Multiculturalismo, identidad e igualdad (15)   |  |
| 15-16                                     | INGLÉS VI<br>Grupo A: aula 5<br>Grupo B: aula 24  | OPTATIVAS<br>TRIM. 1: Análisis textos narrativos y TRIM. 2: Multiculturalismo, identidad e igualdad (15)   |  |   |  |  |
| 16-17                                     | HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA                     | LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA  | INGLÉS VI  | HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA                     | LITERATURA DE LOS ESTADOS UNIDOS: TEATRO Y POESÍA  |  |
| 17-19                                     |   |  |  |   |  |  |

\* NO SE PUEDE MEZCLAR TURNOS EN UNA MISMA ASIGNATURA : : O EL GRUPO DE MAÑANA O EL GRUPO DE TARDE DE FORMA HORIZONTAL

SIEMPRE DEBEN, ENTRE LO POSSIBLE ELEGIR EL TURNO DE TARDE



# EVALUACIÓN



# Crterios

**CRITERIOS DE  
CALIFICACIÓN**

**ASISTENCIA  
10%**

**PARTICIPACIÓN  
10%**

**Requisito:** asistencia como **mínimo al 75%** de las clases para recibir los 20% de asistencia y participación



## **Estudiante mentora incoming:**

Aziza El Haddar Khadraoui ([aziza.el101@alu.ulpgc.es](mailto:aziza.el101@alu.ulpgc.es))

## **Delegación de FF**

TWITTER: @DAFFULPGC

FACEBOOK: Delegación de Alumnos Facultad de  
Filología – ULPGC

## **CORREO:**

[delegacionalumnos.facultadfilologia@ulpgc.es](mailto:delegacionalumnos.facultadfilologia@ulpgc.es)

¡Espero conocerlos pronto en persona!

Mientras tanto...

**¡FELIZ CARNAVAL!**

